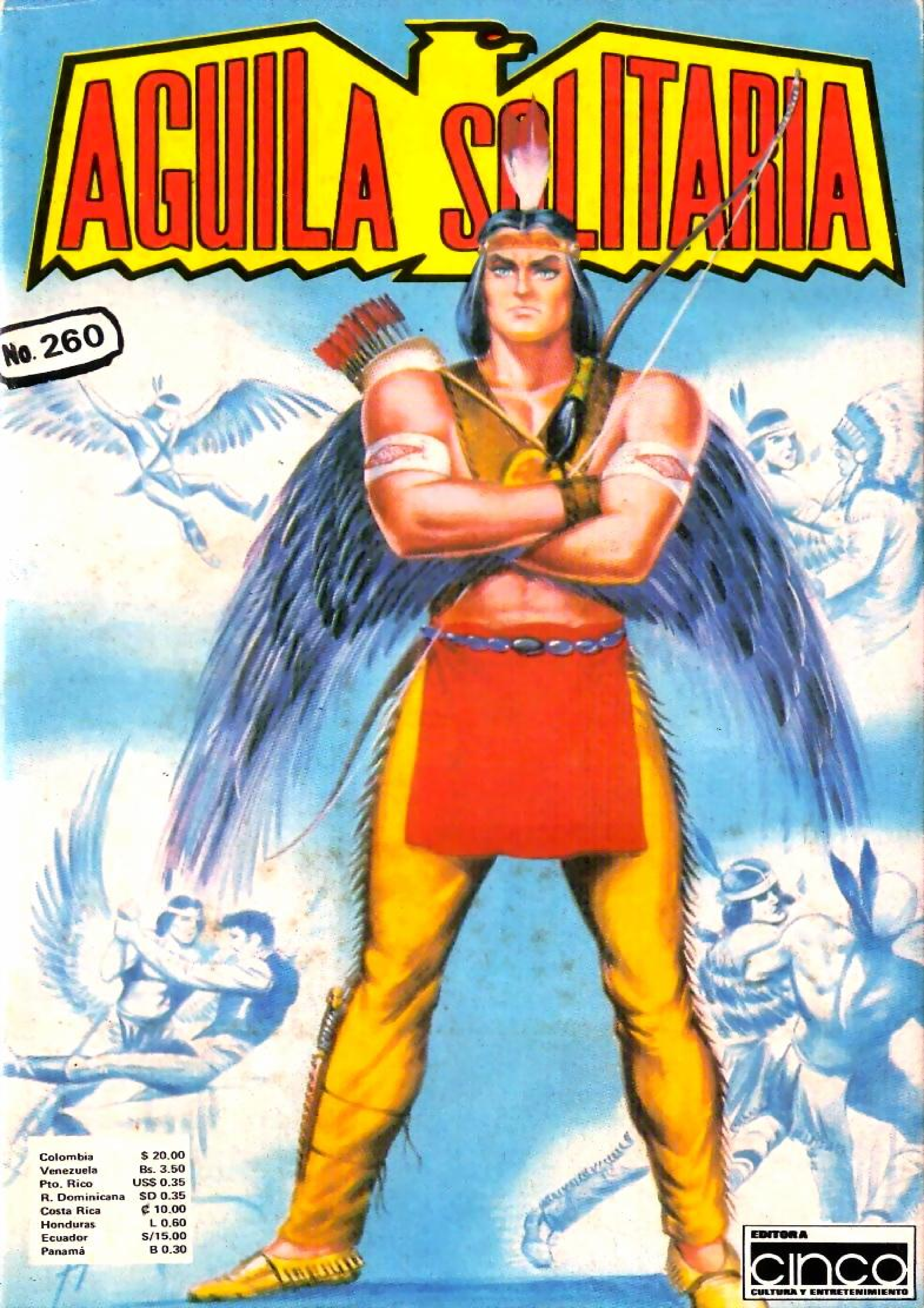
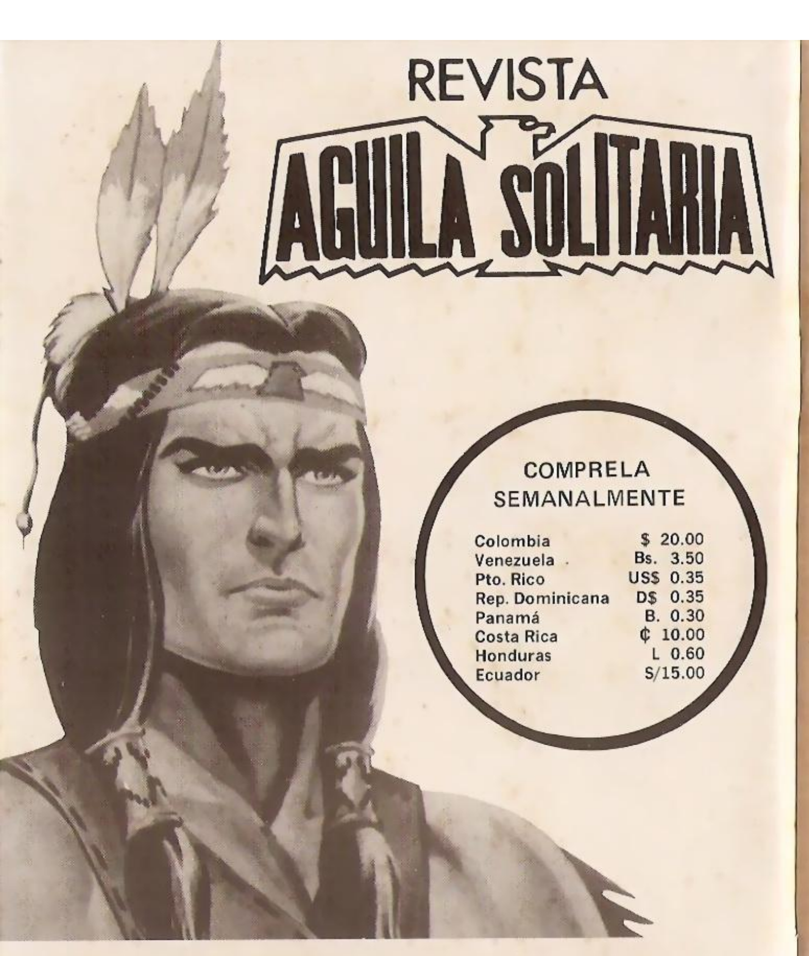

AGUILA SOLITARIA
No. 260
Colombia $ 20.00
Venezuela Bs. 3.50
Pto. Rico US$ 0.35
R. Dominicana SD 0.35
Costa Rica ¢ 10.00
Honduras L 0.60
Ecuador S/15.00
Panamá B 0.30
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



cinco

AGUILA SOLITARIA No. 260

Autor: Héctor González Dueñas. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Departamento de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Camilo Vargas P. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 2856200. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. (Medellín): J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. R. Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Sto. Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Impreso en Colombia · Printed in Colombia.




SE ACERCA, ESTOY SEGURO.
DEBE SER SU CABALLO.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS AGUDIZA EL SENTIDO DEL OÍDO.
HAY DEMASIADO SILENCIO Y ESO ES MUY EXTRAÑO.
¡CLAC!
¡CLAC!
¡CLAC!
AS-260-2


ESPERA, TOKY, HAY PELIGRO.
CRIADO ENTRE LAS ÁGUILAS TIENE DESARROLLADOS LOS INSTINTOS...
¿¿
NO SE OYE NI EL CANTO DE UN PÁJARO.
¡¡
AL MISMO TIEMPO AFUERA...
¡SI HACEN EL MENOR RUIDO SERÁN LOS PRIMEROS EN MORIR!
CALLA, HIJO MÍO.
¡¡
AS-260-3


LA VIDA DE TU PADRE ESTÁ EN JUEGO.
CONFÍO EN QUE SABRÁ VENCER.
¡AHÍ VIENE!
¡CAERÁ EN LA TRAMPA!
¡CLIC! ¡CLAC!
¡PADRE!


¿EHHHH?
¡CLAC! ¡CLAC!
¿SÓLO UN CABALLO?...
¡ES PINTO!
¡LUEGO ENTONCES MI ESPOSO ESTÁ AQUÍ!
¡MALDITO ANIMAL TENDRÁ SU MERECIDO!


AGUILA SOLITARIA NO PIERDE EL TIEMPO...
¡AHORA!
TOKY LO DISTRAE.
¡JIAK! ¡JIAKK!
¿EHHH?
¡BANG
¡MALDICIÓN! ¡FALLÉ POR CULPA DE ESE PAJARRACO!
¡JIAK! ¡JIAK!


¡ES UNA MALDITA ÁGUILA!
BANG!
¿PERO DÓNDE ESTÁ ESE PIEL ROJA COBARDE?
EL ENEMIGO ME HABÍA TENDIDO UNA EMBOSCADA.
ESPERO QUE TOKY Y PINTO ESTÉN A SALVO.


SALIR SERÍA ENTREGARSE A PACH. (*)
(*- LA MUERTE)
SAM, EL DIABLO SE IMPACIENTA...
¡SÉ QUE ESTÁS AHÍ ADENTRO, ÁGUILA SOLITARIA!
¿QUÉ ESPERAS PARA SALIR?
MATARÉ A TU ESPOSA Y A TU HIJO. ¿LO OYES BIEN?
NO DEBE SALIR.
AS-260-8


¡LOS MATARÉ!
AHORA AL MENOS SÉ QUE ESTÁN VIVOS.
ESTÁ ARMADO CON RIFLE, TIENE TODAS LAS VENTAJAS.
NO HARÉ CASO DE SUS INSULTOS. DEBO PLANEAR MI ATAQUE.
¡ERES UN COBARDE, ÁGUILA SOLITARIA! ¿ME OYES?
AS-260-9


NO HAY RESPUESTA, NI EL MÁS LEVE RUIDO...
¿ME HABRÉ EQUIVOCADO?
ESTÁ AHÍ ADENTRO, PERO HACE BIEN EN NO SALIR.
AHORA YA NO TENGO MIEDO. MI ESPOSO NOS DEFENDERÁ.
DEBO ESPERAR LA NOCHE.
AS-260-10


LOGRARÉ QUE EL CARA-PÁLIDA SE DESESPERE POR LA DUDA.
¡LAS SOMBRAS DE LA NOCHE SERÁN MIS ALIADAS!
RESCATARÉ A MI MUJER Y MI HIJO.
AS-260-11


ESPERO QUE TOKY Y PINTO ESTÉN A SALVO.
INICIA EL PELIGROSO ASCENSO MIENTRAS EMPIEZA A OSCURECER...
ESE CARA-PÁLIDA SE ARREPENTIRÁ DE LO QUE HA HECHO.
MALDECIRÁ MIL VECES HABER PROFANADO MI TERRITORIO.
¡LO PAGARÁ CON SU VIDA!
AS-260-12


EL DIABLO ESTÁ INQUIETO, INDECISO...
¿ME HABRÉ EQUIVOCADO?
¿SERÍA OTRO INDIO?
EL ÁGUILA Y EL CABALLO LE PERTENECEN, ESTOY SEGURO.
¿POR QUÉ DIABLOS NO LLEGA DE UNA VEZ?
AS-260-13









PERO ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ DISPUESTO A REALIZAR SU PLAN DE ATAQUE...

SÓLO ÉL CONOCE EL TERRENO PALMO A PALMO...



Y CUANDO EL SOL SE OCULTA EN EL HORIZONTE HA LLEGADO A LA CIMA...Y CONTEMPLA SU REFUGIO DEL VALLE DEL SOL.




MIENTRAS TOKY Y PINTO SE HAN OCULTADO Y ESPERAN ÓRDENES DE SU AMO...
LAS SOMBRAS DE LA NOCHE CUBREN EL VALLE...
LLEGÓ EL MOMENTO DE ATACAR.
¡AHORA!
Y DESCIENDE EN VERTIGINOSO Y SILENCIOSO VUELO, COMO AUTÉNTICO PÁJARO HUMANO.


SUS OJOS DE ÁGUILA ESCUDRIÑAN BUSCANDO AL ENEMIGO...
¡SUS MANOS COMO GARRAS ESTÁN LISTAS PARA ATRAPAR A SU PRESA!
PARECE UN FANTASMA VOLADOR EN MEDIO DE LA NOCHE.
¡NO VEO RASTROS DEL CARA-PÁLIDA!


¿DÓNDE PUEDE ESTAR?
DEBO IR HACIA MI CASA PARA BUSCAR A SHIÚ Y A MI HIJO.
GRRRRRR...
LANZA CHILLIDOS DE ÁGUILA PARA COMUNICARSE CON TOKY...
¡JIAK! ¡JIAK!
SU COMPAÑERA ESCUCHA EL LLAMADO... Y...


...SE LANZA EN BUSCA DE SU AMO...
¡JIAK! ¡JIAK!
!!
TAMBIÉN PINTO PERMANECE ATENTO EN ESPERA DE ÓRDENES.
ÁGUILA SOLITARIA CONTINÚA EN SU VUELO SILENCIOSO...
AHÍ ESTÁ MI CASA PERO... ¡NO HAY SEÑALES DE VIDA!
¿EL CARA-PÁLIDA HABRÁ CUMPLIDO SU AMENAZA DE MUERTE?


¡SÓLO SE VE DESTROZO Y ABANDONO!
¡FURIA DE LOS DIOSES! ¿DÓNDE ESTÁN MI MUJER Y MI HIJO?
¿Y DONDE ESTÁ EL CARA-PÁLIDA INVASOR?
DE PRONTO ESCUCHA UNA SEÑAL...
¡JIAKKK!
¡TOKY ENCONTRÓ ALGO!
AS-260-20


EFECTIVAMENTE TOKY HACE UN HALLAZGO...
ÁGUILA SOLITARIA SE LANZA EN VUELO VERTIGINOSO.
¡JIAK! ¡JIAK!
¡TOKY ME ADVIERTE PELIGRO!
¡JIAK!
¡ES SHIÚ!
AS-260-21


LA OSCURIDAD NO ME PERMITE VER BIEN. DEBO ACER-CARME.
MI CORAZÓN TIEM-BLA DE SOLO PENSAR QUE ESTÉ MUERTA.
¿¿SHIÚ??


¡MI FURIA NO TIENE LÍMITE Y MI SED DE VENGANZA SERÁ INSACIABLE SI TE HAN MATADO!


¿EHHHH?


¿QUÉ SIGNIFICA ÉSTO?


¡CAÍSTE EN LA TRAMPA, INDIO!
¡CREÍSTE QUE ERA TU MUJER MUERTA! ¡JA JA JA!
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡AHORA TE TENGO EN MI PODER!
¡ESTOY LISTO A PELEAR!
¡JIAK!
¡TE TENGO EN LA MIRA DE MI RIFLE!
¿DÓNDE ESTÁ?


¿QUIÉN ERES?
¡ME LLAMO SAM. ME APODAN EL DIABLO!
¡TU PRESENCIA PROFANA MI TERRITORIO! ¡NO VIVIRÁS PARA CONTARLO!
¡SAL Y PELEEMOS FRENTE A FRENTE!
¿PARA QUÉ PELEAR SI ERES MI PRISIONERO?
¡TE EQUIVOCAS!


¡JAMÁS ME RINDO SIN LUCHAR! ¡ATRÉVETE A DAR LA CARA!
¿TE OLVIDAS DE TU MUJER Y TU HIJO?


¿NO QUIERES SABER QUÉ HA PASADO CON ELLOS? ¿RECONOCES LAS ROPAS DE TU MUJER, VERDAD?


¿DÓNDE ESTÁN?


SI QUIERES SABERLO TIENES QUE OBEDECER.


¡SUELTA TU ARMA!
SI SUPIERA EN DÓNDE SE ENCUENTRA.
PERO ESTE LUGAR PRODUCE ECOS Y NO SÉ DÓNDE ESTÁ OCULTO.
¡BANG!
¡CRACK!
HABLO EN SERIO.
¡Y NO PIENSO DESPERDICIAR OTRA BALA!


DE ACUERDO, CARA-PÁLIDA, TÚ GANAS POR AHORA.


¡YO GANO SIEMPRE! POR ESO ME DICEN EL DIABLO, JE JE JE.


AHORA COLOCA LAS MANOS EN LA NUCA.
¿JIAK? ¿JIAK?
CALMA TOKY.


¡Y HAZ QUE TU MALDITA ÁGUILA SE LARGUE O LA MATO!


¡VETE, TOKY! ¡OBEDECE!
¡NO QUIERO GASTAR MÁS BALAS!


¡JIAK! ¡JIAK!
¡YA LLEGARÁ LA HORA DE PELEAR!
¿DÓNDE ESTÁN MI MUJER Y MI HIJO?
¿ADIVINA? ¡A LO MEJOR ESTÁN MUERTOS, JA JA JA!


¡SI LES HAS HECHO DAÑO NO VIVIRÁS PARA CONTARLO!


¡TE DIJE QUE LAS MANOS QUIETAS!
¡AHHHH!
BANG
ZING


¡ME OBLIGASTE A DESPERDICIAR OTRA BALA, PERO FUE LA ULTIMA!
DE ACUERDO CARA-PÁLIDA.

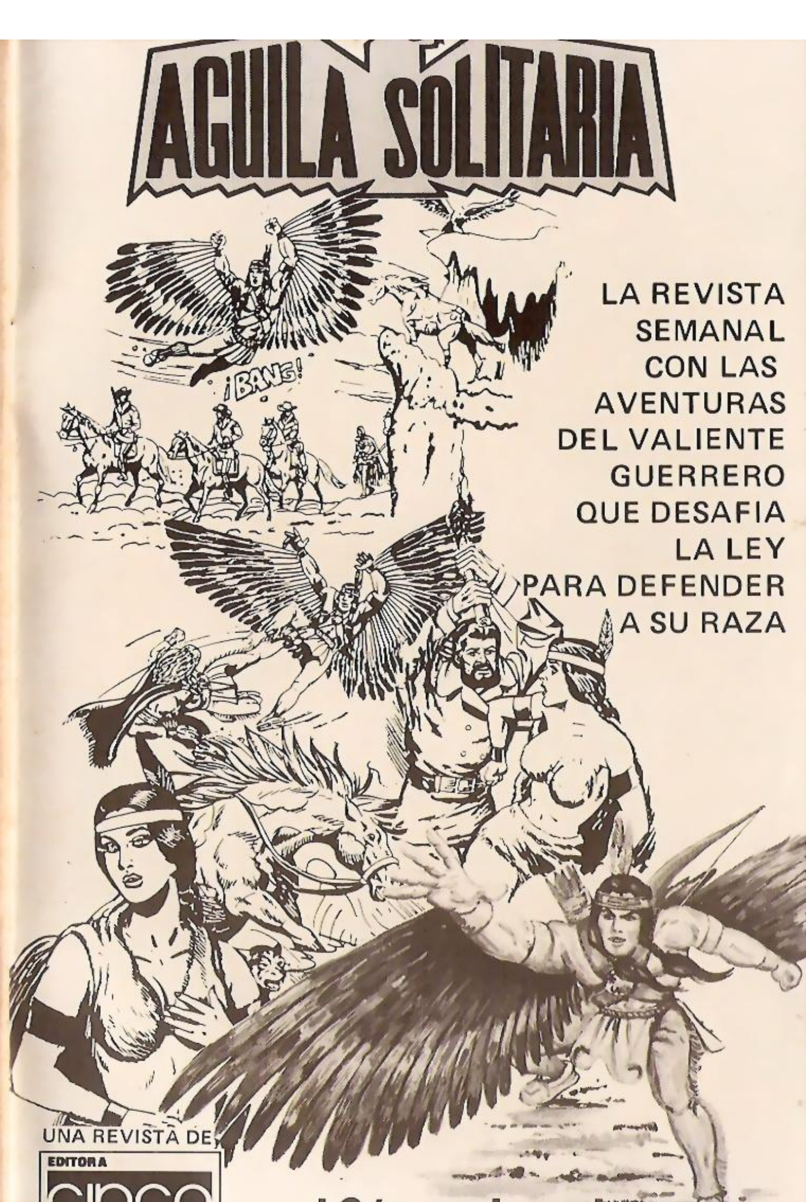

SOY TU PRISIONERO.


CAMINA HACIA EL TOTEM.
¡ESTÁ BIEN!


AHÍ VAS A VER ALGO MUY DIVERTIDO, JE JE JE.


¿EHHHH? ¿QUIÉN ES?


¡FUE MI CÓMPLICE. ME DESOBEDECIÓ Y LE DI SU MERECIDO!
ERES CRUEL Y SANGUINARIO CARA-PÁLIDA.
ARRODÍLLATE FRENTE AL TOTEM Y REZA TUS ÚLTIMAS ORACIONES.
¡SI VAS A MATARME, HAZLO PRONTO!
¡AQUÍ TERMINARÁ EL MITO DEL INVENCIBLE ÁGUILA SOLITARIA!
¿SERÁ ASESINADO POR LA ESPALDA?
¿QUÉ PLANEA EL SANGUINARIO DIABLO?
¿QUÉ HA PASADO CON SHIU Y EL PEQUEÑO KEI? PRÓXIMO EPISODIO:
"EL TORMENTO"
AS-260-32


ÁGUILA SOLITARIA
¡BANG!
LA REVISTA SEMANAL CON LAS AVENTURAS DEL VALIENTE GUERRERO QUE DESAFIA LA LEY PARA DEFENDER A SU RAZA
UNA REVISTA DE
EDITORA